

# LA UNION DEMOCRÁTICA

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

En Alicante. 6 reales al mes.  
En los demás puntos. 20 id. trimestre.  
Fuera de España. 60 id. id.  
Numeros sueltos, 4 cuartos.

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PUNTOS DE SUSCRIPCION.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

En la imprenta de este periódico y oficinas de la Redaccion y Administracion, Mayor, 2, entresuelo.  
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevilla

## GRAN BARATO. SAN NICOLAS, FRENTE Á LAS FUENTES.

### GRANDES REBAJAS DE PRECIOS.

Vendemos a real de vellon, zarazas buenas, percal negro, mallorquinas, tartanes, pañuelos de percal, forros de todas clases, cotonet moreno, medias y calcetines sin costura.

A real y medio, zarazas superiores, cretonas anchas, percales para camisas, telas de pantalon, mallorquinas anchas, clase buena, cotonet moreno de vara de ancho, llagostera y pañuelos de hilo.

A dos reales, los percales más superiores para vestidos y las cretonas que vendíamos a 2 y medio y 3 reales, las telas de pantalon retorcidas, el cotonet del sol ancho, el cotonet moreno clase superior y ancho para sábanas y otros varios generos.

Lanas para vestido de señora.—A 2 reales las lanas anchas que vendíamos a 3 reales.

A 2 reales y medio las lanas clase superior que vendíamos a 4 reales.

A 3 reales y medio las clases que vendíamos a 4 reales y medio y 5.

Merinos y lanas negras.—Merinos anchos desde 4 reales hasta los más superiores que vendemos a 12 y 14 reales.

Lanas negras desde 3 y medio reales hasta las de siete palmos de ancho.

Merino café toda lana y clase superior a 10 reales.

Capuchas de merino grandes desde 36 reales.

Pañuelos de merino grandes desde 13 reales.

Gros y falls negros desde 22 rs.

Mantillas blanca de tohalla a 3 duros.

Mantillas de polla blanca de seda a 30 rs.

Granadinas desde 4 rs.

Telas de hilo un completo surtido en todos anchos y clases a precios de fábrica.

Manteleria adamascada en cajas de lujo.—A 42 reales las de seis cubiertos y a 74 reales las de doce cubiertos.

GRAN BARATO.

## BARATO

### CALLE MAYOR, FRENTE AL CASINO. PARA SEMANA SANTA.

Merino todo lana, desde 6 rs.

Lanas negras, desde 4 rs.

Velos-mantilla, a 4 y 1/2 rs.

Idem imitacion Chantilli, desde 5 rs.

Pañuelos seda, desde 3 rs.

Las últimas novedades en telas de seda y de lana para adorno, cuadros escoceses, rayas y liso colores preciosos.

Mantillas blanca baratasísimas.

Gros y Faille todo seda y negro permanente, desde 24 hasta 40 rs.

Pañuelos merino grandes, desde 18 rs.

Idem lana negros, desde 12 rs.

Chales negros, desde 40 rs.

Lanas lisas, brochadas y cuadros, desde 3 reales.

### Generos baratos.

Percales a real y medio, clase buena.

Cretonas clase superior para camisas y vestidos, a 2 rs.

Cortinas croisé, desde 6 pesetas.

Pañuelos hilo blancos, desde 1 real y medio.

Percales lisos para adorno, a 2 rs.

Piezas Llagostera, a 30 rs.

Telas de pantalon desde real y medio.

Cotonet moreno desde real de vellon.

Idem blanco, desde real y medio.

Pañuelos percal, desde real.

Tiras y entredoses bordados, visillos, telas para muebles, corsés, telas de colchon, refajos monoveros y una infinidad mas de artículos a precios increíbles por su baratura.

CALLE MAYOR, FRENTE AL CASINO.

## LA UNION DEMOCRATICA

Martes 22 de Marzo de 1881.

### A «LA VOZ DE ORIHUELA.»

Si el diario cuyo titulo encabeza estas lineas, hubiera tenido presente, como era de su obligacion, nuestro articulo titulado «Los enemigos de la democracia», hubiera visto que no obramos de ligero, ni dejándonos llevar de la pasion, como dice *La Voz* en su conato de réplica, sino que antes bien, comprendemos que la prensa sirve para algo mas que para zaherir a respetables personalidades que militan en el campo de la democracia y que asisten, porque así lo estiman conveniente, a un banquete donde lo que menos se hace es comer, bien lo sabe el diario oriolano, ó sino lo sabe, debiera saberlo. Faltando *La Voz de Orihuela* a toda conveniencia y dando lugar con su conducta a nuestra enérgica respuesta, ni comprendemos por qué habla de prostituir la prensa, ni menos vemos quién le dá títulos a ese diario para encabezar sus escritos con ese epigrafe.

Convénzase *La Voz* de que estuvo imprudente en sus calificativos; diga que el suelto tratando de holgazanes se deslizo en sus columnas como se desliza sin sentirlo una vibora en el seno del hogar doméstico; dé una satisfaccion a los buenos hijos de Orihuela y buenos demócratas, que al trasladarse a la capital, al asistir al banquete, dieron, como tantos otros de la provincia, pruebas de desinteresado patriotismo. Refrene sus furiosos reaccionarios, medite ante el grandioso espectáculo que ofrece hoy la democracia reorganizándose para acabar con todos los fanatismos; que cuando haga esto *La Voz de Orihuela*, será para nosotros y para todo el mundo, lo que siempre fué, una publicacion discreta y con propósitos levantados.

Pero no quiera *La Voz de Orihuela* deslumbrarnos con decirnos que nos hemos ofuscado, que no supimos leer su suelto, origen de estas réplicas y contra réplicas; porque el colega además de ofendernos, y esto es lo de menos, ofende a sus paisanos a esos demócratas de Orihuela, que opinan, leen y piensan como opinamos, leemos y pensamos nosotros.

Confesar haber padecido error, es mucho mas noble que persistir en él. Pero en fin, si *La Voz de Orihuela* cree otra cosa, nosotros dejamos en pie nuestra protesta en nombre de la democracia, y al dejarla, claro está que están justificadas las consecuencias que de ella se desprenden.

Si *La Voz* obedece a la idem del estómago, claro está que creará a los demócratas holgazanes, viajando para hartarse; pero créanos el colega, no puede esto sostenerse contra el torrente de la opinion pública, que sabe cuán puros son los ideales democráticos y cuán levantados propósitos tienen sus hombres.

Respecto a lo que dice de los frailes *La Voz*, no queremos contestar ¡es tan pobre! Por otra parte hemos escrito tanto respecto a este particular, que sin pecar de descortesés podemos dejar esto así, advirtiéndole a *La Voz* que ahí están los holgazanes.

¿Y qué mas podemos añadir? Nada. Cita el diario oriolano para justificar frases que no tienen justificacion posible, lo dicho por un diario ministerial, respecto a los banquetes democráticos.

Pobre defensa, mas pobre testimonio y sobre

todo sospechoso, el de un periódico afecto a la situacion.

También queremos advertirle al colega, que nunca fué periódico alguno tan lejos como él ha ido.

Y vamos a terminar con una observacion final. Siempre fueron los demócratas caritativos, buenos y generosos. No hable *La Voz* de que nos parecemos al *Combate*, suponiendo que ha puesto una pica en Flandes. Le hemos probado que ha estado inconveniente al injuriar a los demócratas que asisten a los banquetes.

¿Cree el colega que *El Combate* hubiera llegado nunca a donde se ha atrevido *La Voz de Orihuela*? De elegir entre parecernos al diario republicano, ó al jesuita descortés, optariamos por el primero; no lo dude el colega.

### REGRESO DEL SR. GOBERNADOR.

Dimos cuenta de la salida para Madrid del señor Gobernador; bueno y justo es ahora digamos que el Sr. Somoza de la Peña vuelve a estar entre nosotros habitando el gobierno y contemplando, si es dado a la contemplacion, la azulada superficie del mar Mediterráneo que se ve perfectamente desde los balcones de la casa de la calle de Grayina.

Pero no será contemplando el mar en lo que se entretendrá V. S., señor Gobernador, apostamos un perro chico, que es todo nuestro capital con una ilusion conservadora que es lo que les resta a los canovistas, a que V. S. tiene otra ocupacion mas seria estos dias, dando audiencia a las comisiones de los pueblos y procurando acertar en todas y cada una de sus resoluciones. A nuestra redaccion han venido a decirnos cómo es y cómo piensa la primera autoridad de la provincia, a quien no tenemos el honor de conocer personalmente, pues ocupadísimo como estará estos dias el Sr. Gobernador y preocupado como ya desde la babilónica Madrid vendria, lo cierto es que el Gobernador fusionista no siguió las huellas de sus antecesores y muy particularmente el último Gobernador, Sr. Ruiz, todo un periodista y todo un buen Gobernador, de convocar a su despacho a los Directores de los periódicos para decirles lo que se proponia hacer con el que no fuese por el camino de la verdad, y que necesitaba del auxilio de la prensa periódica. Con ningun compromiso contraido por nuestra parte con el nuevo Gobernador Sr. Somoza, lo que decimos es puramente inocente y que de seguro ni tiempo tendrá V. S. para leerlo. Así pues, y volviendo a nuestro primer propósito, que no era otro sino el de hacer presente los cuidados de que se verá asediado el Sr. Gobernador, sigamos en él para fijar la atencion respecto a noticias que tienen gran relacion con la manera de ser de nuestra provincia.

Decia, si mal no recordamos, *El Graduador*, que habia salido para Madrid un hombre de letras del partido conservador, con no sabemos qué mision, pero que tenia mucho que ver con procesar al Sr. Gobernador por *exceso de calor* en pró del partido dominante. Leimos también la manera magistral como *El Eco* empleaba para atacar esta situacion, a quien compara con el pulpo; nos enteramos de las defensas de *El Constitucional* y despues de tanto fijarnos quedamos tan a oscuras como antes.

En parte puede explicarse el lector esa oscuridad, considerando que se ha escrito una frase que condensa un gran pensamiento; aquella de que el Sr. Gobernador era prisionero de guerra.



Ni podíamos sospechar á una persona libre como el aire que respira y representante del poder constituido prisionero, ni caso de serlo, podía buenamente afirmarse sin pruebas que un representante del Gobierno, no puede ser prisionero sino de quien lo somos todos los españoles, de la ley una para todos.

Pero nosotros disculpamos al *Graduador*, que fué, si mal no recordamos, quien estampó la frase; porque el colega sabe también como nosotros lo que en esta provincia puede el caciquismo, y como se ponen en juego para conseguir dominar todos, absolutamente todos los resortes.

Si el Sr. Gobernador sabe ó no cumplir con la delicada misión que le está encomendada de matar funestos caciquismos, empeñadas contiendas de señores feudales; si sabe cortar de raíz muchas malas pasiones, si hace administración y procura que se acaben los indignos maridajes de la reacción con la libertad, que mucho dudamos pueda conseguirlo, nuestro aplauso no será el último.

#### CASTELAR CONTESTANDO Á CASTELAR.

Supone nuestro querido colega autonomista de la localidad que mantenemos empeñada polémica con otro colega posibilista, acerca de las causas que motivaron el advenimiento y la caída de la República. No lo entendemos así, ó por lo menos, no es ese nuestro propósito, porque toda polémica supone exhibición de argumentos propios, y nosotros no pensamos gastar contra los ataques del Sr. Castelar y de *El Globo* otros argumentos que los de *El Globo* y del Sr. Castelar.

Es, pues, esta, una verdadera polémica del Sr. Castelar consigo mismo; polémica que si no encierra fecundidad, es por lo menos bastante divertida.

¿De qué se trata, en efecto? De que el señor Castelar ha dicho en 1881, en *El Globo*, que los progresistas en el poder habían sido unos *doctrinarios* y artífices de monarquías germánicas y latinas. Pues bien, á eso contesta el Sr. Castelar de 1874, quien desde lo alto de la tribuna, en la famosa noche del 2 de Enero, en aquella hora solemne de las espontaneidades y las confesiones, dijo lo que sigue:

«Y entonces (después de proclamada la monarquía) busque los procedimientos de acabar con aquella monarquía; una parte considerable del partido republicano se inclinaba á los procedimientos de fuerza; y yo, como mas conservador, me inclinaba á los procedimientos parlamentarios. Pronuncióse en aquellos momentos la palabra benevolencia, que fué el veneno que mató la monarquía democrática. Y yo, desde el momento en que pronuncié aquella palabra, *yo fui un aliado fidelísimo é incansable del partido radical*. No le apoyé directamente con mis votos é indirectamente con mi silencio».

Ahi tenemos, pues, que si los radicales en el poder fueron doctrinarios, el Sr. Castelar apoyó directamente su doctrinarismo, fué doctrinario con sus aliados.

¿De qué se trata? Se trata de que el Sr. Castelar de 1881 ha dicho en *El Globo* lo siguiente:

«Pues nos dice *El Manifiesto* que nosotros perdimos la República, cuando nosotros la predicamos, la tragamos, é indudablemente la hubiéramos salvado, de no existir en la política española los correligionarios de *El Manifiesto* ni ese partido progresista democrático, demasiado republicano para la monarquía, y para la República demasiado monárquico. Los lectores de *El Manifiesto* deben haber perdido la memoria, si creen lo que su órgano les dice. Pero la historia está viva, palpitante, reveladora, diciendo lo que puede esperar la República de esos republicanos, que después de haberse opuesto á su proclamación con todas sus fuerzas, ó de haberla abandonado en sus angustias, ahora quieren dirigirla sin conocerla ni de oídas, combatiendo á los que jamás fueron ministros de ningún rey, á los que jamás se colgaron cordones cortesianos de ningún género, y siempre mantuvieron una incontrastable lealtad al ideal de toda su vida que forma el cuito de su corazón y el timbre de su historia.»

Pues bien, á eso contesta el Sr. Castelar de 1874: que en la famosa noche citada, dijo lo siguiente.

«Vino la República, NO TRAIDA POR LOS REPUBLICANOS, QUE NO TIENEN DERECHO Á LLAMARSE LOS FUNDADORES DE LA REPÚBLICA, SINO TRAIDA POR LOS RADICALES; así es que yo entré á formar parte, con gran satisfacción, de un ministerio en que había elementos radicales; y la noche triste PARA LA REPÚBLICA DEL 24 DE FEBRERO, en que aquella coalición se rompió, yo dije á la minoría republicana *el abismo á que se arrastraba y á que se arrastraba á la República*».

Nos parece, pues, perfectamente inútil inventar argumentos contra el Sr. Castelar de hoy, basta tomarlos en el Sr. Castelar de ayer.

Es decir, basta presentar ante España el chistoso espectáculo de un hombre público que discute consigo mismo. A los demás, nos toca oír y... reír.

(Mercantil Valenciano).

Por la Dirección general de Instrucción pública, se remiten al Instituto de esta capital varios ejemplares del mapa de la segunda enseñanza de España, que se ha publicado por la iniciativa del último ministro de Fomento Sr. Lassa-la.

Este documento es digno de llamar la atención por los interesantes datos que recopila, y de los cuales daremos cuenta oportunamente á nuestros lectores.

Dice un periódico de Madrid:

«Continúa quejándose la prensa de Alicante, en nombre de los intereses de aquella ciudad y puerto, de ese persistente rigorismo del administrador de la aduana, que no consiente la permanencia en los muelles de los plomos de Linares que allí se embarcan todas las semanas, lo cual dará lugar á que se busque otro punto donde hacer mas cómoda exportación, con notable perjuicio del tan decaído puerto alicantino.

De nada han servido los clamores. Una corporación oficial, la Junta de agricultura, industria y comercio, acaba de asociarse á ellos, creyéndolos muy justos y fundados, y de pedir al gobernador evite esa prohibición. Es de esperar que se alcance lo que en tantos puertos se tolera en beneficio común, y por ello felicitaremos cordialmente á la ciudad, que tan profunda crisis lamenta por falta de tránsito y de movimiento.»

Por el señor Jefe económico se ha prohibido terminantemente que se admitan formalizaciones en los pagos de los maestros, debiendo hacerse precisamente los ingresos en las cajas del Tesoro.

Aplaudimos esta resolución que deberán tener muy en cuenta los maestros para no admitir directamente ningún pago de los municipios.

Los periódicos llegados ayer de Madrid traen estensas reseñas del nuevo éxito que el Sr. Don José Echegaray acaba de obtener á propósito del estreno del drama *El Gran Galeoto*, que tuvo lugar el sábado en el teatro Español.

Inmensa ha sido la ovación tributada al insigne poeta, llegando el entusiasmo del público hasta acompañarle á su casa con hachas encendidas, terminada la representación de esta nueva creación del talento incansable del Sr. Echegaray.

Dos horas próximamente ha durado el Consejo de ministros que anteayer tarde á las cinco y media se reunió bajo la presidencia del señor Sagasta.

La cuestión mas notable de las tratadas, es sin duda la que se relaciona con la destitución y suspensión de alcaldes, ayuntamientos y diputaciones, acerca de cuyo asunto fué bastante explícito el señor ministro de la Gobernación y marcado el asentimiento de sus compañeros. El criterio del gobierno es el de la inflexibilidad en la aplicación de la ley á todas las corporaciones municipales ó provinciales que la hayan infringido.

En el orden económico, las deliberaciones del Consejo versaron acerca del estado de la Hacienda y situación de las rentas, puntos sobre los cuales se guarda cierta reserva, como siempre que se trata de planes financieros.

Las irregularidades últimamente descubiertas en la isla de Cuba dieron motivo al Sr. Leon y Castillo para exponer nuevos antecedentes que arrojan bastante luz sobre tan escandalosos fraudes.

Anunció el señor ministro de Estado que la cuestión de Andorra se hallaba en vías de arreglo, marchando á este fin en un todo de conformidad con la república francesa.

Los demás asuntos ventilados en el Consejo carecen de importancia. Sin embargo, dícese que algo se habló sobre nombramiento de senadores vitalicios, si bien no falta quien afirme que en esta cuestión abundan mas los deseos y las aspiraciones que las realidades.

Poco antes de las ocho quedó terminado el Consejo.

#### GACETILLAS.

**Teatro Español.**—Don José Echegaray: D. Pedro Delgado. Hé aquí dos nombres que por la singular magia de su talento, hace que sean el martirio primero y la admiración des-

pues del público que asiste á la representación de las obras que componen y ejecutan respectivamente estos dos colosos del arte.

Si en otras ocasiones no lo hubiesen probado, la noche del sábado en el teatro Español lo habría dado á entender cuando el espectador, siguiendo lo con interés las bien traídas escenas que se desarrollan en el drama *O locura ó santidad*, apenas puede contener en su pecho la dolorosa impresión que le causan aquellas luchas del corazón, que con tanta verdad nos presenta el Sr. Echegaray, para prorumpir después en entusiastas aplausos que premian el mérito del autor y del actor que, como el Sr. Delgado, de una manera tan magistral se identifica con el personaje que representa. Si, el Sr. Delgado es realmente el *Lorenzo* soñado por el eminente autor, que sin duda á habérselo visto representar, un abrazo de agradecimiento hubiera sido el galardón tributado á los esfuerzos y talento del artista.

Cuando en el acto primero la ansiedad por conocer el secreto de su nacimiento se pinta de una manera tan patética en su semblante y ademanes, y que descubierto al fin hace que el recto corazón de *Lorenzo* se subleve ante el remordimiento que le causa el estar poseyendo bienes y nombre que no le pertenecen, el público, que se halla pendiente del interesante cuadro que presenta aquella escena, prorumpió, terminada esta, en espontáneos y prolongados bravos y aplausos que hacen interrumpir por breves momentos la representación. Tal es el delirante entusiasmo que se apodera del espectador.

Y así continúa desarrollándose el interesante argumento del drama hasta que llegado el final, que dicho sea de paso deja en el ánimo amargo desconsuelo, el Sr. Delgado recibe una ovación de esas que pocas veces se advierten, y que solo están reservadas para actores del sobresaliente é indisputable mérito que posee el aludido; digan lo que quieran algunos *doctos* críticos que se atreven á ponerlo en duda.

Los gratos recuerdos que en esta corta serie de representaciones deja en Alicante, creemos han de servir de estímulo á la empresa para que en la próxima temporada sea contratado aquel apreciable artista para un número mas crecido de funciones.

¿Y qué diremos ahora de los demás actores que acompañaron al Sr. Delgado en la ejecución del drama *O locura ó santidad*? Sabiendo nosotros la modestia que les distingue, á adulación tomarían si nosotros pretendiéramos hacer constar que desempeñaron á satisfacción del público sus respectivos papeles, teniendo que luchar con la colosal figura, capaz de eclipsar á los actores de reputación mejor sentada. Así, pues, solo diremos que hicieron lo que pudieron por no descomponer el cuadro, consiguiéndolo en algunas escenas.

Solamente las Srtas. Constan y Colom supieron salir airoso en los papeles que desempeñaban, particularmente la primera tuvo detalles de primer orden y la segunda caracterizó muy bien el personaje que representaba, por todo lo cual merecieron los justos aplausos de la concurrencia.

En la bonita pieza *Ya pareció aquello*, que como fin del espectáculo se puso en escena, hicieron pasar agradablemente el rato á los espectadores las Sras. Lis y Guillem, y los Sres. Colom y Soriano.

En la noche del domingo, como despedida del Sr. Delgado, se representó el drama francés *La carcajada*, en cuyo último acto, que es el que tiene algun efecto, estuvo dicho artista á la altura de su reputación, consiguiendo como siempre, conmover al público, que le prodigó los aplausos que por su mérito artístico se merece.

Las Srtas. Constan y Colom, aunque algo descuidadas en la escena, desempeñaron bien sus respectivos papeles, así como los demás actores que les acompañaban en la ejecución de *La carcajada*.

A continuación del drama se puso en escena la pieza bilingüe *La flor del camí del Grau*, en la que el Sr. Colom y su simpática hermana, con los abundantes chistes que el autor pone en boca de los personajes que representaban, hicieron reír de lo lindo al numeroso público que acudió al teatro en la noche del domingo.

**Concierto.**—El próximo domingo de Ramos tendrá lugar el que anualmente se viene celebrando en el colegio de señoritas titulado de Sta. Teresa de Jesús, Lonja de Caballero, 1, bajo la dirección del profesor de música señor Falcó.

Además de las alumnas tomarán parte varios profesores de esta capital.

Asistiremos.

**Modista francesa.**—Calle de Calatrava 7, segundo.

Mesdames Pallás y compañía tienen el honor de avisar al público que acaban de abrir un taller de modas, donde las señoras podrán servirse de cuanto deseen, así como de ropa blanca y en especialidad en trajes para niños y camisas.



para caballeros; todo perfectamente concluido según los adelantos de la moda del día.  
**AVISO.**—Los diarios de modas de París son á la disposición de las señoras.

**Consulta médica-dosimétrica.**—A cargo de D. Jaime Garau.  
 Se ha trasladado calle de Labradores, 25, segundo derecha. Horas de 11 á 1.

## VARIEDADES.

### DIALOGO entre un cura y su tripa.

**CURA.** Tripa mia, te suplico con humillacion rendida, que te contentes con poco, que aprendas economía. Que aborrezcas el carnero, chorizos y longanizas, jamones, magras, mondongo salchichas y albondiguillas. Concibe un odio mortal á los pollos y gallinas, á toda caza y pescado que la mar y monte crían. No te acuerdes de garbanzos ni de arroz, ni de judías; pues ni con duros guisantes podrás saciar tu codicia. No apetezcas las verduras que en los huertos se cultivan; es para ti plato caro hasta el nabo y chiribía. El vino no probarás sino es celebrando misa; Tetis, liberal deidad, te prestará la bebida.

**TRIPA.** ¿Por qué ayuno tan austero? ¿Por qué tan fiera vigilia? ¿Con qué, fuera de lo dicho, podré mantener tu vida? ¿Ha sido en Camaleón tu natura convertida, el cual dicen se alimenta con el aire que respira?

**CURA.** Nada de eso: soy el mismo ahora que en otros días, con las mismas afecciones, y acaso mas encendidas; pues el apetito crece (dice la filosofía y lo enseña la experiencia) si la privacion concita. El comer es necesario; pero sabe que yerbitas de las que el campo produce han de ser ya tu comida. Estas no cuestan dinero, en donde quiera se crían; y es un plato muy barato para una bolsa vacía. Sin aceite ni manteca y con sola sal cocidas, que te sepa bien ó mal, tú tendrás que recibirlas.

**TRIPA.** ¿Y qué crimen tengo yo de impiedad ó de heregia ó de lesa magestad para sufrir tal desdicha?

**CURA.** Es justa retribucion que la benéfica y pia junta de Jaca nos hace *pro labore in re divina*. Y hace bien: nuestros misterios, nos dice un Evangelista deben concederse á todos con dispensacion gratuita.

**TRIPA.** Mas tambien sé yo que dice esa misma ley divina, que nunca jamás la boca

se le tape al buey que trilla. Y que quien sirve al Altar del Altar tenga comida; y que ninguno en el mundo á espensas propias milita.

**CURA.** Es verdad; pero es mejor para prolongar la vida, que el sujeto que trabaja coma de la praderia.

**TRIPA.** ¿Y si mueres por marasmo que es muerte mas aflictiva?

**CURA.** ¿Qué sacabas con llenarte de tocino y de morcillas si en el sepulcro quedarás conmigo luego podrida? Veinte duros menos pico por mi renta se me asigna; y es por el bien de envitarme que muera de apoplegia. Porque sabe que el ayuno y la parsimonia, libran al hombre de muchos males y de muertes repentinas. Herbívora te has de hacer aunque no quieras, maldita; y en castigo he de ponerte á los riñones asida.

**TRIPA.** No se enfade usted, mi dueño, de lo que aquí se explica; porque nace de que soy con usted caritativa. Quisiera que sus deberes los cumpliera noche y día, y se me acuerda el adagio, que á las piernas llevan tripas. Yo no alcanzo la razon de una renta tan mezquina; sin duda á fines mas propios nuestro caudal se destina. O la Junta se ha engañado y á usted rico le creía; y dijo, para vivir la renta no necesita.

Pero vamos, ¿esos reales por qué usted no los aplica á comer algo de gusto siquiera por treinta días?

**CURA.** Dime bruta ¿y el vestido? ¿Con qué se repone y limpia? ¿Hemos de andar andrajosos, descalzos y sin camisa?

**TRIPA.** No se incomode, mi amo con tal que á Dios se lo pida, creo le concederá lo que á los israelitas, á quienes en el desierto cuarenta años en seguida les duraron los vestidos sin quebrantarse una hila.

**CURA.** Ah bestia, ciega, insensata! ¿Cómo á la piedad me incitas? ¿No ves que tentar á Dios es maldad mas que infinita?

**TRIPA.** En este caso, mi amo, una cosa propondría, reducida á que usted cambie con un rabadán su tripa. Porque eso de comer yervas... Allí no me faltarian buenos zoquetes de pan y sopas cuantas querría. Con este cambio tampoco la cualidad perderia; siempre tripa de pastor, lo soy y entonces seria.

**CURA.** No hables más, no desatines porque si mucho me irritas hasta las yervas silvestres te prohibo que recibas.

**TRIPA.** ¡Triste suerte me ha cabido,

mas es forzoso sufrirla!  
 Esperamos á que el mundo  
 ó nos hunda ó nos redima.

Fray Gerundio.

## LONJA DE ULTRAMARINOS DE

**JOSE CARRATALA,**  
 San Fernando, 6.

Este establecimiento acaba de abrirse al público y tiene un variado y completo surtido de cuantos artículos constituyen su comercio.

El consumidor encontrará los ricos quesos de Holanda, Gruyé, Mahones, Cheste, Mantecas finas de Holanda, conservas de todas clases, arroces y garbanzos de todos precios, vinos y licores de las mejores fábricas del Reino y Extranjero, azúcares, té, cafés é infinidad de artículos que seria prolijo enumerar.

San Fernando, 6.

## ACADEMIE DE FRANCAIS

DIRIGIDA POR LOS FRANCESES

**MESSIEURS GABRIEL PALLAS, PADRE É HIJO**

Toda persona puede aprender á hablar bien y á escribir el francés en seis meses.

Estos profesores se recomienda á todas las personas que deseen aprender el idioma francés con una buena pronunciaci6n y en poco tiempo.

Además habrán clases de contabilidad en partida doble, correspondencia comercial, caligrafía, estilo, teoria y práctica, dibujo lineal, matemáticas, solfeo y música instrumental.

*Lecciones á domicilios para ambos sexos de cualquier edad.*

Precios al mes, todos los días excepto el jueves, á domicilio, honorarios convencionales.

Idem idem todos los días, excepto el jueves, á la academia, 60 reales.

Idem idem todos los días, cinco discípulos juntos, 40 reales.

Los discípulos de francés, podrán si gustan, asistir á las clases siguientes, sin pagar nada.

Caligrafía, contabilidad en partida doble y solfeo. Los parientes de cada discípulo podrán si gustan asistir á la academia á las horas de clase los sábados, por ver el progreso de estos. Plaza de Isabel II, núm. 9.

## VAPOR DURO.

Saldrá el 23 del actual para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivadeo, Gijón, Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, Carey y Compañía.

D. Manuel Gomiz y Orts, Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante.

Hace saber; que desde el día 22 al 31 del actual, se expenderán en la oficina de esta Direccion los albañes para la Tanda 5.ª del corriente año comun, cobrándose el impuesto de tres céntimos de peseta (cuatro maravedis) por minuto de agua para gastos ordinarios con arreglo á los Reglamentos vigentes.

## ESPECTÁCULOS.

**TEATRO ESPAÑOL**—Gran funcion para hoy, la comedia en dos actos, *Llovido del Cielo*.—La pieza en un acto, *A cadena perpétua*.—La pieza valenciana en un acto, *La Moma*.

A las 8 y media

Entrada general, 3 rs.

Imprenta de Costa y Miró

## LA VERDADERA ECONOMÍA ESTÁ EN LA

# PAÑERÍA Y SASTRERÍA CATALANA,

CALLE MAYOR, NÚM. 20.

## ELEGANCIA Y BARATURA.

Se acaban de recibir grandes novedades para la temporada de invierno, géneros del país y del extranjero para trajes de caballeros, de Tricots, Gergas, Cheviots. Vicuñas y todos cuantos géneros se deseen en el ramo de Pañería.

Pudiendo confeccionar en esta CASA, todas cuantas prendas se le encarguen con prontitud y esmero.

MAYOR, NÚMERO 20.



# SECCION DE ANUNCIOS.

## LA INDUSTRIAL ALICANTINA CHOCOLATES RIBERA GUARNER H<sup>os</sup>

### PREMIADOS EN VARIAS ESPOSICIONES

Esta hermosa Fabrica, montada con todos los inventos de la época, bien podemos asegurar que es la primera en su clase que existe en esta provincia.

Los exquisitos cafés confeccionados con el más refinado gusto, y la elaboracion y empaquetado de fideos, cuyo principal comercio, por su calidad y baratura, se hace con las provincias ultramarinas, es la mejor garantía de cuanto aseguramos.

Hé aquí sus verdaderos precios:

Clases de chocolates, desde 3 hasta 16 rs. libra, con descuento que varia segun la importancia del pedido.

Se elaboran con Revalenta arábica y Vainilla, así como tambien medicinales.

Pastas y fideos de toda clase, á precios sumamente módicos.

Un gran surtido de cafés empaquetados preparados por un nuevo sistema que no pierdan su aroma, clases de Puerto-Rico, Moka y Puerto-Rico y Mitia.

DEPOSITO: Fábrica junto á la Estacion del ferro-carril, y SUCURSAL, Mayor, 26 y San Fernando, 32.

## LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

### DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

#### SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los martes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los martes y viernes á las 4 de la tarde.

#### SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante para Argel, escala en Altea y Jávea, los días 4, 14 y 24 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los días 3, 13 y 23 de cada mes.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.

en Jávea Sres J. A. Bolufer é hijo.

## NO MAS TERCIANAS Y CUARTANAS

CURACION PRONTA,

RADICAL Y SEGURA

por el

## ELIXIR TÓNICO FEBRÍFUGO

de GARCIA MARTIN,

preparado por

**DON JOSE CARLOS BELLIDO.**

Ocho años de un creciente y fabuloso éxito que cuenta ésta maravillosa preparacion, sin haberse anunciado una sola vez; los numerosos pedidos, tanto de diversos puntos de la Peninsula como de la costa de Africa, así como el grande uso que se hace de dicho específico en ésta capital y fuera de ella, dicen mucho más de lo que nosotros pudiéramos decir en elogio de ésta preparacion.

En nuestro poder existen algunos certificados que atestiguan su bondad, y en los prospectos que se facilita gratis, al que los solicite, se citan por su nombre y domicilio muchos enfermos de ésta poblacion curados con dicho específico, á fin de que el público pueda por sí mismo enterarse de sus excelentes resultados.

#### DEPÓSITO ÚNICO

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II.  
(antes de las Barcas,) Alicante.

## IMPRESOS MILITARES

Los hay en la calle de San Francisco, 28, IMPRENTA.

## FARMACIA BELLIDO,

Farmacéutico.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

## GELATINOSO DE NELSON

Esta sustancia tiene por objeto el hacer, pronta, fácil y económicamente, toda clase de gelatinas. Para los enfermos es un alimento irremplazable, para las personas delicadas y los niños un nutritivo excelente; para el uso doméstico un recurso y para las mesas de lujo un gran elemento, puesto que sirve para la confeccion de platos delicados como lo son siempre los que tienen por base la gelatina. Con esta sustancia se obtiene toda esa variedad de gelatinas de naranja, crema, frutas, etc., que hacen las delicias de los aficionados á la buena mesa.—Véndese á 4 rs. paquete en esta Farmacia.

## A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuélas.  
Hachas.  
Garlopas.  
Cepillos.  
Junteras.  
Guillames.  
Tenazas.  
Alicates.  
Cortafrios.  
Visagras.  
Limas.  
Escofinas.  
Sierras.  
Serruchos.  
Verdugos.

Compases.  
Terrajas.  
Trincadores.  
Ficheros.  
Saca-bocados.  
Triángulos.  
Barrenas.  
Berbiques.  
Formones.  
Gubias.  
Roblones.  
Escadras.  
Destornilladores.  
Cuchillas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

## LA ESPAÑOLA.

Compañía de Seguros Marítimos, la más antigua en España.

Representante en Alicante, Heredero de José Carratalá y Blanes, Gravina, 14 y 16.

## TÓNICO-GENITALES.

Célebres píldoras del especialista doctor Morales, contra la debilidad, impotencia, espermatorrea y esterilidad. Su uso está exento de todo peligro. Se venden en las principales farmacias á 30 rs. caja.

Dr. Morales, Carretas, 39, Madrid.

## GRAN SURTIDO DE FERRETERIA

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajosas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor núm. 13 y 15 y 17, Alicante.

## ENRIQUE J. MIRÓ,

SUCESOR DE RAFAEL ABAT,

San Francisco, núm. 21, Alicante.

Camas de latón doradas y de hierro maqueadas, dibujos nuevos y elegantes en todos tamaños.—Colchones patente de tela metálica para las mismas.

Muebles de madera torcida con asientos de rejilla legítimos de Viena.

Pianos de venta y alquiler.

Variado surtido en vajillas de porcelana transparente, loza inglesa, alemana y francesa.

Bateria de cocina, de hierro con baño de porcelana y estañada.

Lámparas y quinqués de todas clases desde y reales uno en adelante.

Elegante surtido en objetos de capricho, propios para regalos de boda, etc., etc.

Perfumeria de las mejores fábricas inglesas y francesas y la legítima agua de Johana, Mele Farina.

Variado surtido de juguetes.

Máquinas para coser á mano y á pié.

Vinos de Champagne, Burdeos y Jerez. Licores superiores y el celebrado anisete de Maria Brizard.

Todos estos articulos y otros muchos á precios sumamente económicos.

## ANTONIO GUILLEN LOPEZ.

Calle Mayor, 13, 15 y 17.

Cubiertos metal blanco.—Cuchillos.—Cucharones.—Cuchari-  
tas para café.—Bañeras.—Platillos.—  
Cafeteras.—Teteras.—Plumeros.—Bugias.—  
Hules.—Gutaperchas.—Peines.—Batidores.—  
Planchas—vapor y otras.—Llaves inglesas.—Cintas metálicas.—Cepillos todas clases.—Jabones riquísimos de Chipre.

Rosa Turca.—Tridacio.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ambrosia.—Miranda.—Windsor.—Glicerine y Kananga.—Vinagrillos.—Cacao.—Kananga.—Champaca.—Ilang-ilang y Bulli.—Aguas.—Colonias.—Florida legítima.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ateniense.—Aceites.—Pomadas.—Cosméticos y extractos superiores.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, número 13, 15 y 17, Alicante.